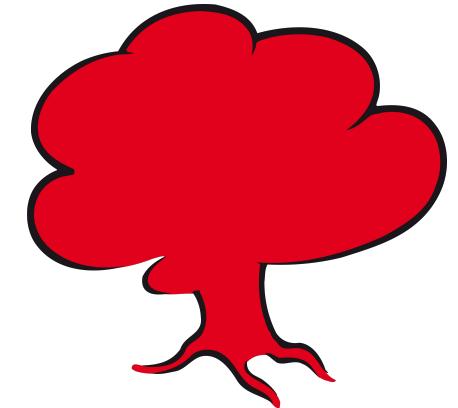




**LEINOS Fassadenfarbe**



**LEINOS**  
Naturfarben

**... von Historisch bis Modern.**

# Ein paar Worte zur LEINOS

Im Jahre 1985 gründete der Apotheker Helge Ortwin Schumacher in Essen die Firma LEINOS Naturfarben. Motivation hierfür war die tägliche Erfahrung mit Menschen, die durch Verwendung chemisch-synthetischer Farben, Lacke und Lasuren schwer erkrankten.

Seitdem beschäftigen wir uns mit der Entwicklung, der Produktion und dem Verkauf von Produkten, die der Gesundheitsvorsorge dienen und dem wachsenden Gesundheitsbewusstsein gerecht werden, entsprechend unserer Philosophie:

**Natur pur – aber Wohngesundheit vor Natürlichkeit**



# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis

# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



**UniverSIL**  
**Fassadenfarbe FEIN**  
**614**

# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



## UniverSil - authentic Fassadenfarbe FEIN 614



von NATUR aus GUT

# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



## UniverSil - authentic Fassadenfarbe FEIN 614



von NATUR aus GUT

# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



**UniverSil - authentic  
Fassadenfarbe FEIN  
614**



**ProfiSol  
Fassadenfarbe FEIN  
612**

# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



**UniverSil - authentic  
Fassadenfarbe FEIN  
614**



**ProfiSol  
Fassadenfarbe FEIN  
612**



# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis

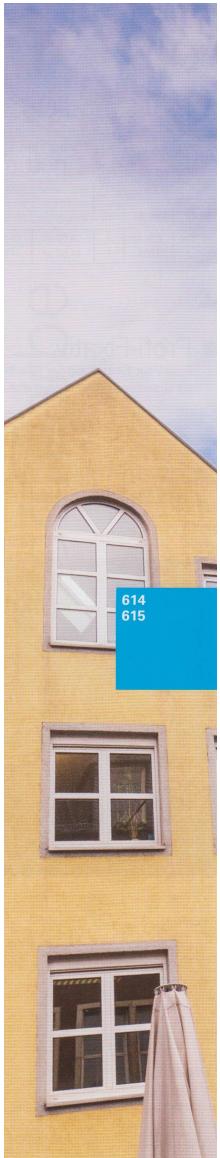


## UniverSil - authentic Fassadenfarbe FEIN 614



von NATUR aus GUT

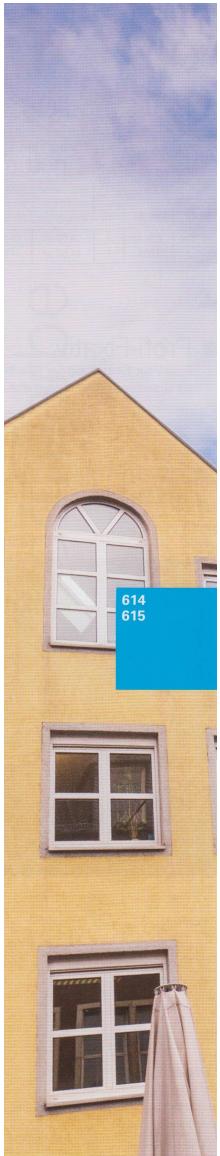
# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil authentic Fassadenfarbe 614

- diffusionsfähige Fassadenfarbe auf Silikatbasis nach VOB Teil C DIN 18363
- Witterungsbeständig, Hochdeckend, Kreidungsarm
- ausgezeichnete Haftung auf mineralischen Untergründen durch Verkieselung
- hervorragende Wasserdampfdiffusion ( $sd = 0,04m$ ) und geringe Wasseraufnahme ( $0,13 \text{ kg/m}^2\text{h}^{0,5}$ )
- pH-Wert 11-12
- 14 g/l VOC

# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil authentic Fassadenfarbe 614

### Geeignete Untergründe:

- Kalk- und Zementputze der Mörtelgruppe P Ic (Mörtel mit hydraulischem Kalk), P II (Kalk-Zementmörtel), und P III (Zementmörtel)
- alte mineralische Untergründe
- Kalksandstein, Natursteine (ausblühungsfrei)
- Beton

### Ungeeignete Untergründe:

- alte Dispersions- und Kunstharzputzuntergründe
- Gasbeton
- Holz, Lack- und Ölfarben
- Untergründe mit Salzausblühungen

# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil authentic Fassadenfarbe 614

Mittlerer Verbrauch pro m<sup>2</sup> pro Anwendung: ca. 0,165 l.

Mittlere Reichweite pro Anwendung in m<sup>2</sup>:

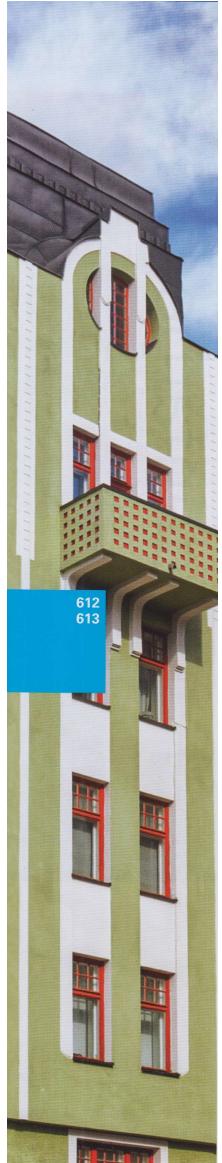
10,0 l → 60,00 m<sup>2</sup>

15,0 l → 91,00 m<sup>2</sup>

Tönbar in über  
100 Farbtönen!



# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis

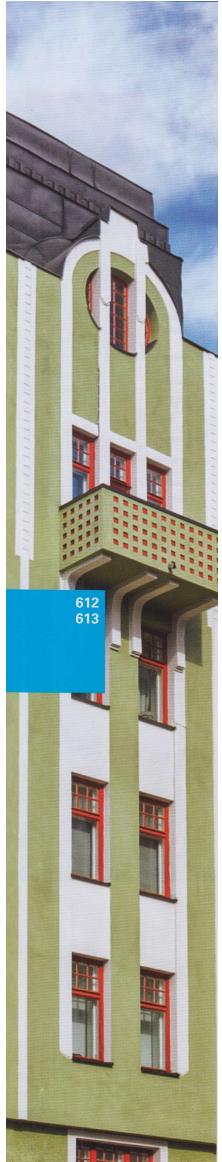


## ProfiSol Fassadenfarbe FEIN 612



von NATUR aus GUT

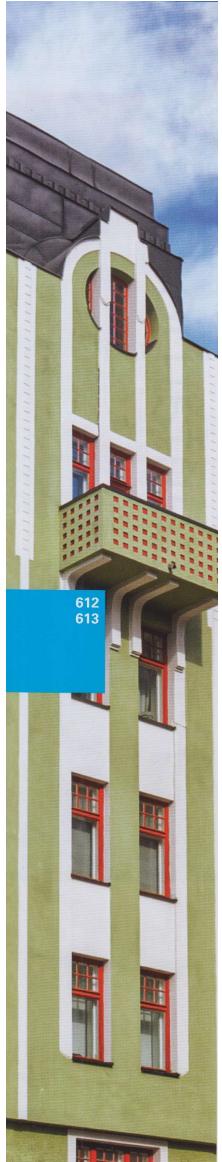
# Zu den Einzelheiten ...



## ProfiSol Fassadenfarbe 612

- diffusionsfähige Fassadenfarbe auf Silikatbasis nach VOB Teil C DIN 18363
- ausgezeichnete Haftung auch auf organischen Untergründen (Altbeschichtungen auf Dispersions- und Silikonharzbasis)
- hervorragende Wasserdampfdiffusion und geringe Wasseraufnahme
- pH-Wert 11,5-12,5
- hervorragende Deckkraft bei hohem Weißgrad
- Sicherheit für Anwender und Kunde

# Zu den Einzelheiten ...



## ProfiSol Fassadenfarbe 612

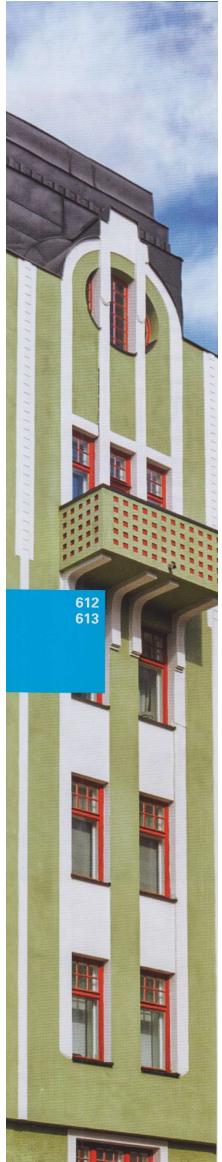
### Geeignete Untergründe:

- Kalk- und Zementputze der Mörtelgruppe P Ic (Mörtel mit hydraulischem Kalk), P II (Kalk-Zementmörtel), und P III (Zementmörtel)
- alte mineralische Untergründe
- Kalksandstein, Natursteine (ausblühungsfrei)
- Beton
- tragfähige dispersion- und silikonharzgebundene Farben und Putze

### Ungeeignete Untergründe:

- Gasbeton
- Holz, Lack- und Ölfarben
- Untergründe mit Salzausblühungen

# Zu den Einzelheiten ...



## ProfiSol Fassadenfarbe 612

Mittlerer Verbrauch pro m<sup>2</sup> pro Anwendung: ca. 0,25 kg

Mittlere Reichweite pro Anwendung in m<sup>2</sup>:

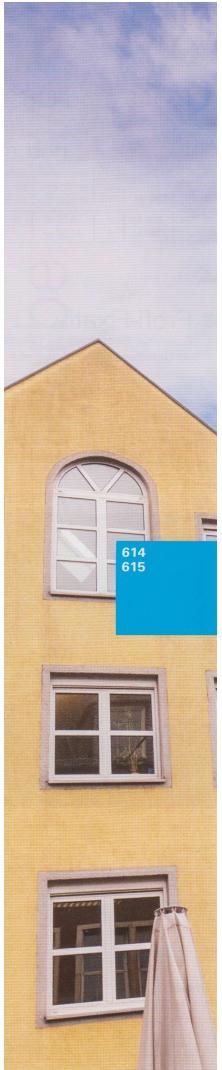
8,0 kg → 32,00 m<sup>2</sup>

25,0 kg → 100,00 m<sup>2</sup>

Tönbar in über  
100 Farbtönen!



# Airless - Auftrag



## UniverSil

50°

0,53 – 0,63 mm

150 bar



## ProfiSol

50°

0,43 – 0,63 mm

100 bar

Spritzwinkel

Düse

Druck

Die angegebenen Werte sind Richtwerte und können je nach Gerätetyp variieren.

# Unterschiede, in den bedeutenden Kennzahlen



## UniverSil

ca. 11-12

0,13 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,04 m Kl. V1

Klasse B1 / 2

ca.A2 nicht brennbar

14 g/l



## ProfiSol

ca. 11,5-12,5

0,13 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,05 m Kl. V1

Klasse B1 / 2

ca.A2 nicht brennbar

0 g/l

## Kennzahlen

pH-Wert 20°C

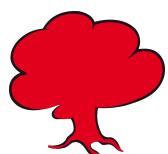
W<sub>24</sub>-Wert

s<sub>d</sub>-Wert

Farbbeständigkeit

Brennbarkeitsklasse

VOC-Anteil



**LEINOS**  
Naturfarben

von NATUR aus GUT

# Bedeutung der Kennzahlen:

Der Wasseraufnahmekoeffizient (kurz w-Wert) gibt an, wie viel Wasser ein Stoff innerhalb einer bestimmten Zeit aufnimmt. (Wikipedia)

Die wasserdampfdiffusionsäquivalente Luftschichtdicke (sd-Wert) ist ein bauphysikalisches Maß für den Wasserdampfdiffusionswiderstand eines Bauteils oder Bauteilschicht definierter Dicke und Diffusionswiderstandszahl. (Wikipedia)

Das Merkblatt klassifiziert die zu erwartenden Farbtonveränderungen von Beschichtungen anhand sogenannter Fb- Codes. Diese setzen sich zusammen aus Bindemittelklasse (A, B, C) und Pigmentgruppe (1, 2, 3). Jeder farbigen Beschichtung lässt sich somit ein Fb-Code von A1 bis C3 zuordnen, wobei A1 die höchste Farbtonbeständigkeit aufweist. (Wikipedia)

# Bedeutung der Kennzahlen:

Die Einteilung von Baustoffen nach ihrer Brennbarkeit bzw. dem Brandverhalten erfolgte in Deutschland bislang gemäß DIN 4102 Teil 1 in zwei Baustoffklassen (zum Teil auch als Brennbarkeitsklassen oder fälschlich als Brandklassen bezeichnet).

A – nicht brennbare Baustoff

A1 – ohne brennbare Bestandteile, Nachweis nach DIN 4102-1 erforderlich, ...

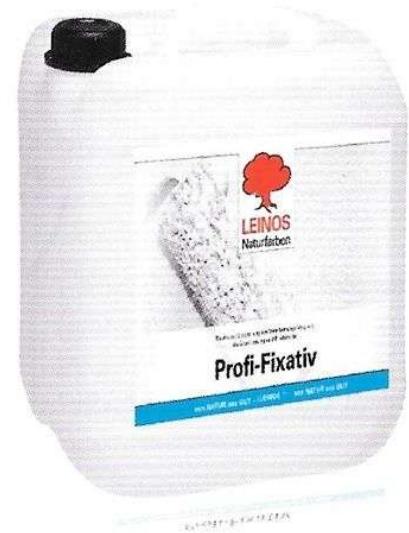
A2 – in geringem Umfang mit brennbaren Bestandteilen, Nachweis nach DIN 4102-1 erforderlich, ... (Wikipedia)

Flüchtige organische Verbindungen (volatile organic compounds, kurz VOC) ist die Sammelbezeichnung für organische, also kohlenstoffhaltige Stoffe, die in einem für die Luftreinhaltung relevanten Maß durch Verdunsten in die Gasphase übergehen können, also flüchtig sind. ([www.chemie.de](http://www.chemie.de))

# Die Ergänzungsprodukte:

# Die Ergänzungsprodukte:

## Profi-Fixativ 611



# Die Ergänzungsprodukte:

## Profi-Fixativ 611

Fixativ zur Einstellung der Verarbeitungsfähigkeit, als Grundierung und Bindemittel.

Anwendungsbereich:

Rein mineralisches Wasserglas ohne organische Bestandteile.

Zur Grundierung und Festigung mineralischer Untergründe und als Verdünnungsmittel für LEINOS ProfiSol-Fassadenfarben.

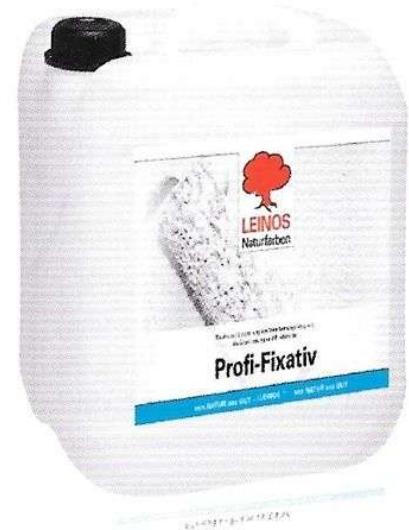
Technische Eigenschaften:

Innen und Außen anwendbar. Hoch Verkieselungsfähig. Langlebige UV- und Abwitterungsbeständigkeit. Wasserdampf und CO<sub>2</sub> durchlässig. Nicht brennbar. pH-Wert 11. Vorbeugend gegen Schimmel und Algenbefall.



# Die Ergänzungsprodukte:

## Profi-Fixativ 611



Mittlerer Verbrauch pro m<sup>2</sup> pro Anwendung: ca. 40 gr.

Mittlere Reichweite pro Anwendung in m<sup>2</sup>:

5,0 kg → 125,00 m<sup>2</sup>

10,0 kg → 250,00 m<sup>2</sup>

# HINWEIS:

Im Gegensatz zu den herkömmlichen, mit Kunsthärzen gebundenen Farben, bilden silikatische Anstrichstoffe nach der Trocknung keinen Anstrichfilm, sondern eine Anstrichsschicht.

Die Alterung dieser silikatischen Anstrichstoffe erfolgt durch einen kontinuierlichen, sehr langsamem Schichtdickenabbau. In der Fachliteratur wird dieses Verhalten als „Kreiden“ bezeichnet.

Dieses Kreiden ist eine materialtypische Eigenschaft und KEIN Produktmangel.

Zur Erzielung optimaler Ergebnisse ist das Material vor der Verarbeitung unbedingt gründlich aufzurühren und zu sieben, damit eingetrocknete Farbteilchen vom Eimerrand oder Deckel entfernt werden. Dies sind materialtypische Eigenschaften und KEIN Produktmangel.lung optimaler Ergebnisse ist das Material vor der Verarbeitung unbedingt gründlich aufzurühren und zu sieben, damit eingetrocknete Farbteilchen vom Eimerrand oder Deckel entfernt werden. Dies sind materialtypische Eigenschaften und KEIN Produktmangel.



Wir danken für Ihr Interesse an unseren Produkten und wünschen viel Erfolg bei der Anwendung.

Bitte beachten Sie die technischen Merkblätter.

Sämtliche Oberflächen sind gemäß VON Teil C DIN 18363 bzw. der BFS-Merkblätter fachgerecht vorzubereiten. Löcher und Ausbrüche sind mit geeignetem Material strukturgleich auszubessern und müssen vor der Weiterverarbeitung durchgetrocknet sein. Unsicher Untergründe müssen individuell beurteilt und Musterflächen zum Anstrichaufbau Angelegt werden.

- Holzimprägnierungen und Grundierungen
  - Zaunlasur, Holzwurmfrei, Firnisse
- Öle → außen
  - Der perfekte Schutz ohne aufzutragen
- Holzlasuren
  - für den Innen- und Außenbereich
- Öle und Wachse → innen
  - Feine Veredelungen für Möbel, Arbeitsplatten und Fußböden
- Öle → Lösemittelfrei
  - Öle für den Innenbereich für alle Anwendungen
- Öle → Spezial
  - Öle für spezielle Anwendungen
- Vintage Wood + Kreidefarbe
  - Für die spezielle Gestaltung
- Pflege und Reinigungsmittel
  - für innen und außen: Öle, Wachse, Polituren, Reiniger, Entgrauer
- Wandgestaltung → Vorbereitung
  - Spachtel, Grundierungen, Verfestigung
- Wandgestaltung
  - Lehm-, Kalk-, Silikat- und Dispersionsfarben, Streich- und Rollputze
- Wandgestaltung → Dekor
  - Wandlasuren und -spachtel, Decorwachs
- Vintage Wall
  - Für die ausgefallene Gestaltung
- Farbpigmente
  - zum Abtönen von Wandfarben und Wachslasur auf Wasserbasis
- Weißlack und Sperrgrund
  - Lack auf Ölbasis für innen
- Spezialprodukte
  - Verdünnung, Laugen, Schadstoffabsperrung, Schimmelbekämpfung
- Kleber
  - für Fußbodenbeläge