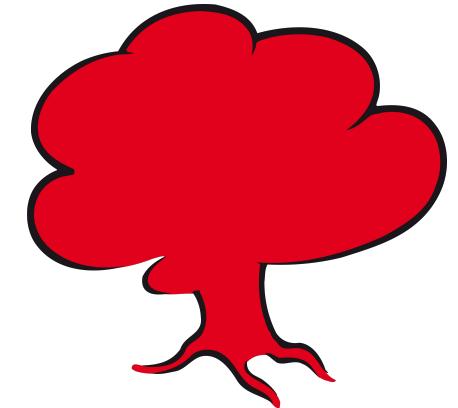




**LEINOS Fassadenfarbe**



**LEINOS**  
Naturfarben

**... von Historisch bis Modern.**

# Ein paar Worte zur LEINOS

Im Jahre 1985 gründete der Apotheker Helge Ortwin Schumacher in Essen die Firma LEINOS Naturfarben. Motivation hierfür war die tägliche Erfahrung mit Menschen, die durch Verwendung chemisch-synthetischer Farben, Lacke und Lasuren schwer erkrankten.

Seitdem beschäftigen wir uns mit der Entwicklung, der Produktion und dem Verkauf von Produkten, die der Gesundheitsvorsorge dienen und dem wachsenden Gesundheitsbewusstsein gerecht werden, entsprechend unserer Philosophie:

**Natur pur – aber Wohngesundheit vor Natürlichkeit**



# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis

# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



**UniverSIL  
Fassadenfarbe  
614 / 615**

# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



## UniverSIL Fassadenfarbe **614 / 615**



# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



## UniverSIL Fassadenfarbe **614 / 615**



von NATUR aus GUT

# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



## UniverSIL Fassadenfarbe 614 / 615



## ProfiSol Fassadenfarbe 612 / 613

# 2 Fassadenfarben-Systeme für ein optimales Ergebnis



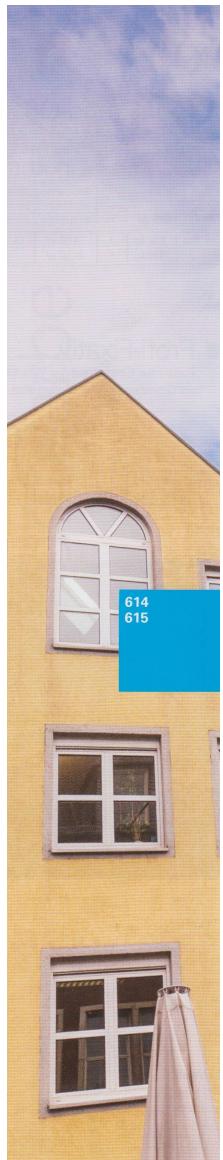
## UniverSIL Fassadenfarbe 614 / 615



## ProfiSol Fassadenfarbe 612 / 613

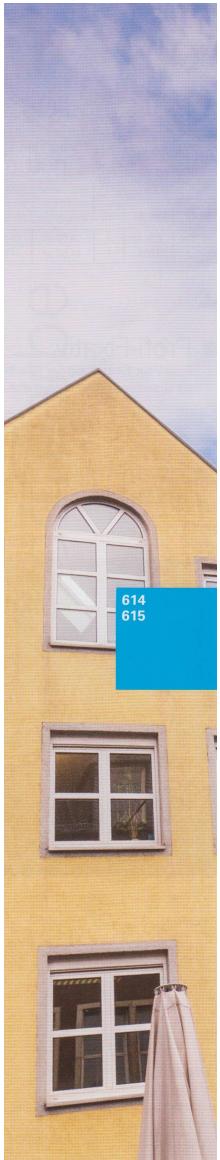


# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil Fassadenfarbe 614 / 615

# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil Fassadenfarbe 614 / 615

- universell einsetzbar
- sicher in der Anwendung
- hoch deckend
- tuchmatt
- höchste Farbtonbeständigkeit  
A1 (BFS-Merkblatt Nr. 26)
- haftstark
- Wasserdampf und CO<sub>2</sub> durchlässig
- ph-Wert ca. 11
- über 200 Farbtöne
- interessantes  
Preis-/Leistungsverhältnis



# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil Fassadenfarbe FEIN 614

Silikatischer Fassadenanstrich zur rationellen Mineralisierung kunstharzbeschichteter Fassadenflächen und WDVS (Wärmedämmverbundsystem).



von NATUR aus GUT

# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil Fassadenfarbe FEIN 614

### Geeignete Untergründe:

Filmbildende Altanstriche, Kunstharzputze, Wärmedämmverbundsysteme (WDVS), Kalkputz (PI/CSII), Kalk-Zementputz (PII), Zementputz (PIII), Beton, Faserzement.  
Sämtliche Oberflächen sind gemäß VOB Teil C 18363 bzw. der BFS-Merkblätter fachgerecht vorzubereiten.



von NATUR aus GUT

# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil Fassadenfarbe FEIN 614

Mittlerer Verbrauch pro m<sup>2</sup> pro Anwendung: ca. 130 ml.

Mittlere Reichweite pro Anwendung in m<sup>2</sup>:

5,0 l → 38,50 m<sup>2</sup>

12,5 l → 96,00 m<sup>2</sup>

Tönbar in über  
200 Farbtönen!



von NATUR aus GUT

# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil Fassadenfarbe GROB 615

Grund- und Zwischenbeschichtung für UniverSil-Fassadenfarbe, als Haftanstrich auch für kunstharzbeschichtete Fassaden und WDVS-Systeme.



von NATUR aus GUT

# Zu den Einzelheiten ...



## UniverSil Fassadenfarbe GROB 615

Mittlerer Verbrauch pro m<sup>2</sup> pro Anwendung: ca. 250 ml.

Mittlere Reichweite pro Anwendung in m<sup>2</sup>:

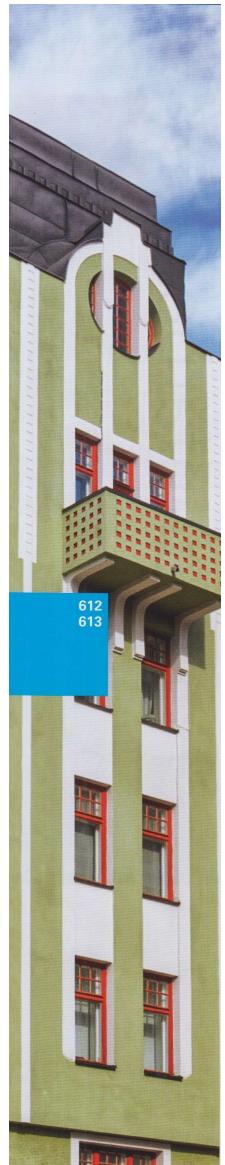
8,0 kg → 32,00 m<sup>2</sup>

20,0 kg → 80,00 m<sup>2</sup>



Tönbar in über  
200 Farbtönen!

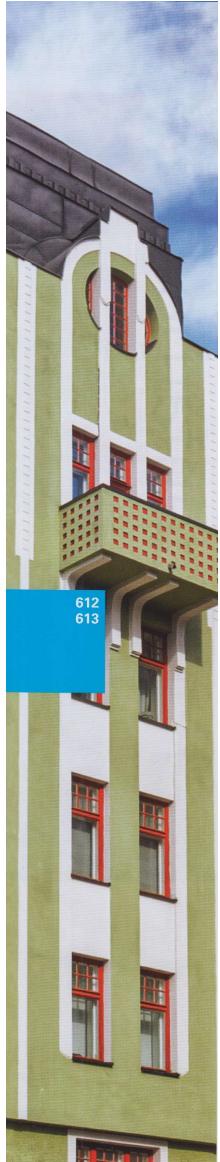
# Zu den Einzelheiten ...



## ProfiSol-Fassadenfarbe 612/613

von NATUR aus GUT

# Zu den Einzelheiten ...



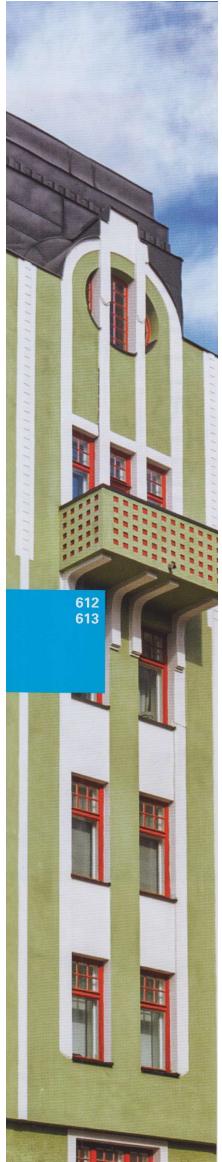
## ProfiSol-Fassadenfarbe 612/613

Für mineralisch- und kunstharzbeschichtete Fassadenflächen geeignete, verkleisungsfähige Sol-Silikat-Fassadenfarbe.



von NATUR aus GUT

# Zu den Einzelheiten ...



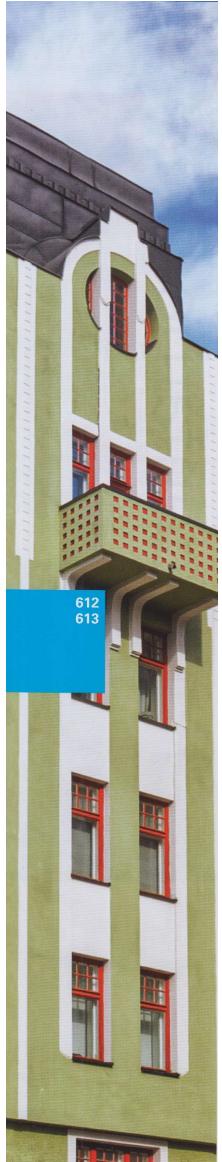
## ProfiSol-Fassadenfarbe 612/613

Besonders hochwertige Sol-Silikatfarbe

- Durch die Leinos Spezial Silikat Rezeptur (LSSR) zusätzliche Reserven in der stabilen Verbindung zum Untergrund, gepaart mit ausgezeichneter Farbbrillanz.



# Zu den Einzelheiten ...



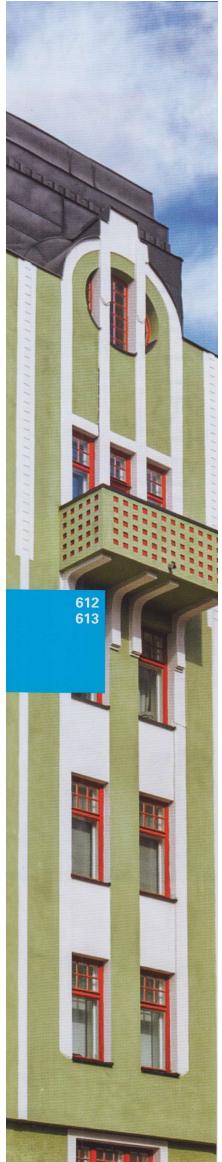
## ProfiSol-Fassadenfarbe FEIN 612

Besonders hochwertige Sol-Silikatfarbe



- Breites Einsatzspektrum
- Für historische Bausubstanz und in der modernen Architektur
- über 200 Farbtöne
- Sicherheit und Qualität für Anwender und Kunde

# Zu den Einzelheiten ...



## ProfiSol-Fassadenfarbe FEIN 612

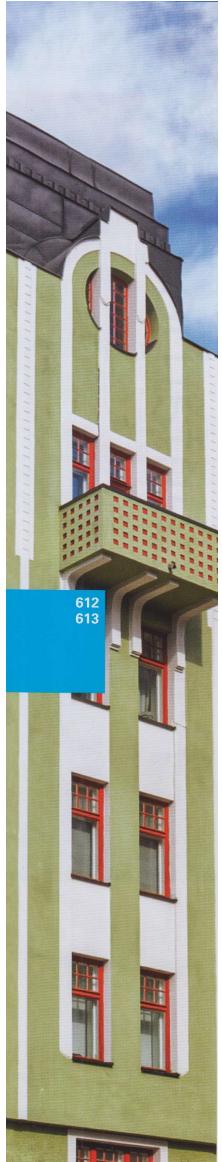
### Geeignete Untergründe:

Filmbildende Altanstriche, Kunstharzputze, Wärmedämmverbundsysteme (WDVS), Kalkputz (PI/CSII), Kalk-Zementputz (PII), Zementputz (PIII), Beton, Faserzement.

Sämtliche Oberflächen sind gemäß VOB Teil C 18363 bzw. der BFS-Merkblätter fachaerecht vorzubereiten.



# Zu den Einzelheiten ...



## ProfiSol-Fassadenfarbe FEIN 612

Mittlerer Verbrauch pro m<sup>2</sup> pro Anwendung: ca. 130 ml.

Mittlere Reichweite pro Anwendung in m<sup>2</sup>:

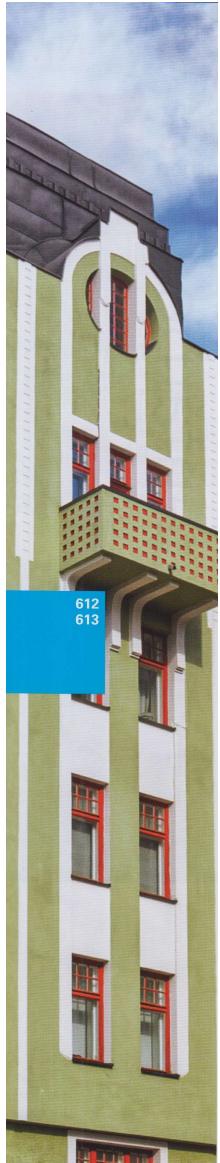
5,0 l → 38,50 m<sup>2</sup>

15,0 l → 115,00 m<sup>2</sup>



Tönbar in über  
200 Farbtönen!

# Zu den Einzelheiten ...



## ProfiSol-Fassadenfarbe GROB 613

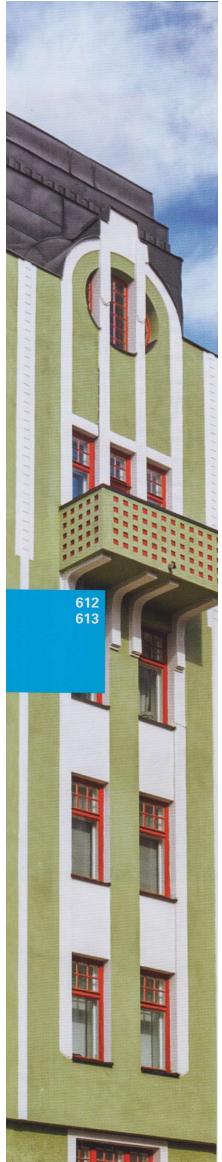
Grundanstrich mit schlämmenden Eigenschaften (0,4 mm) für ProfiSol-Fassadenfarbe.

Tönbar in über  
200 Farbtönen!



von NATUR aus GUT

# Zu den Einzelheiten ...



## ProfiSol-Fassadenfarbe GROB 613

Mittlerer Verbrauch pro m<sup>2</sup> pro Anwendung: ca. 250 ml.

Mittlere Reichweite pro Anwendung in m<sup>2</sup>:

8,0 kg → 32,00 m<sup>2</sup>

20,0 kg → 80,00 m<sup>2</sup>



von NATUR aus GUT

# Unterschiede, in den bedeutenden Kennzahlen



**UniverSil**



**ProfiSol**

**Kennzahlen**

pH-Wert 20°C

$W_{24}$ -Wert

$s_d$ -Wert

Farbbeständigkeit

Brennbarkeitsklasse

VOC-Anteil

# Unterschiede, in den bedeutenden Kennzahlen



**UniverSil**

ca. 11



**ProfiSol**

ca. 11

**Kennzahlen**

pH-Wert 20°C

$W_{24}$ -Wert

$s_d$ -Wert

Farbbeständigkeit

Brennbarkeitsklasse

VOC-Anteil

# Unterschiede, in den bedeutenden Kennzahlen



## UniverSil

ca. 11

0,12 kg/m<sup>2</sup>h0,5



## ProfiSol

ca. 11

0,08 kg/m<sup>2</sup>h0,5

## Kennzahlen

pH-Wert 20°C

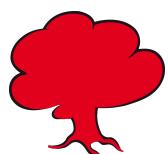
W<sub>24</sub>-Wert

s<sub>d</sub>-Wert

Farbbeständigkeit

Brennbarkeitsklasse

VOC-Anteil



**LEINOS**  
Naturfarben

von NATUR aus GUT

# Unterschiede, in den bedeutenden Kennzahlen



## UniverSil

ca. 11

0,12 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,03 m Kl. V1



## ProfiSol

ca. 11

0,08 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,01 m Kl. V1

## Kennzahlen

pH-Wert 20°C

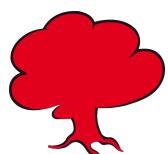
W<sub>24</sub>-Wert

s<sub>d</sub>-Wert

Farbbeständigkeit

Brennbarkeitsklasse

VOC-Anteil



**LEINOS**  
Naturfarben

von NATUR aus GUT

# Unterschiede, in den bedeutenden Kennzahlen



## UniverSil

ca. 11

0,12 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,03 m Kl. V1

Klasse A1



## ProfiSol

ca. 11

0,08 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,01 m Kl. V1

Klasse A1

## Kennzahlen

pH-Wert 20°C

W<sub>24</sub>-Wert

s<sub>d</sub>-Wert

Farbbeständigkeit

Brennbarkeitsklasse

VOC-Anteil

# Unterschiede, in den bedeutenden Kennzahlen



## UniverSil

ca. 11

0,12 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,03 m Kl. V1

Klasse A1

A2 nicht brennbar



## ProfiSol

ca. 11

0,08 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,01 m Kl. V1

Klasse A1

A2 nicht brennbar

## Kennzahlen

pH-Wert 20°C

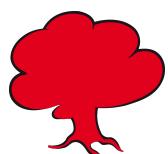
W<sub>24</sub>-Wert

s<sub>d</sub>-Wert

Farbbeständigkeit

Brennbarkeitsklasse

VOC-Anteil



# Unterschiede, in den bedeutenden Kennzahlen



## UniverSil

ca. 11

0,12 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,03 m Kl. V1

Klasse A1

A2 nicht brennbar

10 g/l



## ProfiSol

ca. 11

0,08 kg/m<sup>2</sup>h0,5

0,01 m Kl. V1

Klasse A1

A2 nicht brennbar

2 g/l

## Kennzahlen

pH-Wert 20°C

W<sub>24</sub>-Wert

s<sub>d</sub>-Wert

Farbbeständigkeit

Brennbarkeitsklasse

VOC-Anteil

# Bedeutung der Kennzahlen:

Der Wasseraufnahmekoeffizient (kurz w-Wert) gibt an, wie viel Wasser ein Stoff innerhalb einer bestimmten Zeit aufnimmt. (Wikipedia)

Die wasserdampfdiffusionsäquivalente Luftschichtdicke (sd-Wert) ist ein bauphysikalisches Maß für den Wasserdampfdiffusionswiderstand eines Bauteils oder Bauteilschicht definierter Dicke und Diffusionswiderstandszahl. (Wikipedia)

Das Merkblatt klassifiziert die zu erwartenden Farbtonveränderungen von Beschichtungen anhand sogenannter Fb- Codes. Diese setzen sich zusammen aus Bindemittelklasse (A, B, C) und Pigmentgruppe (1, 2, 3). Jeder farbigen Beschichtung lässt sich somit ein Fb-Code von A1 bis C3 zuordnen, wobei A1 die höchste Farbtonbeständigkeit aufweist. (Wikipedia)

# Bedeutung der Kennzahlen:

Die Einteilung von Baustoffen nach ihrer Brennbarkeit bzw. dem Brandverhalten erfolgte in Deutschland bislang gemäß DIN 4102 Teil 1 in zwei Baustoffklassen (zum Teil auch als Brennbarkeitsklassen oder fälschlich als Brandklassen bezeichnet).

A – nicht brennbare Baustoff

A1 – ohne brennbare Bestandteile, Nachweis nach DIN 4102-1 erforderlich, ...

A2 – in geringem Umfang mit brennbaren Bestandteilen, Nachweis nach DIN 4102-1 erforderlich, ... (Wikipedia)

Flüchtige organische Verbindungen (volatile organic compounds, kurz VOC) ist die Sammelbezeichnung für organische, also kohlenstoffhaltige Stoffe, die in einem für die Luftreinhaltung relevanten Maß durch Verdunsten in die Gasphase übergehen können, also flüchtig sind. ([www.chemie.de](http://www.chemie.de))

# Die Ergänzungsprodukte:

# Die Ergänzungsprodukte:

## ProfiGrund-Quarzfüller 610



# Die Ergänzungsprodukte:

## ProfiGrund-Quarzfüller 610



## Profi-Fixativ 611



# Die Ergänzungsprodukte:

## ProfiGrund-Quarzfüller 610

Grundanstrich mit schlämmenden Eigenschaften  
0,4 mm, faserarmiert, innen und außen.

Idealer Grund- und Schlämmanstrich für eine vollflächige Überarbeitung von Haarrissen, Putzausbesserungen und feinen Strukturunterschieden.

Auch für tragende Altanstriche und WDVS (Wärmedämmverbundsystemen).

Als Folgeanstrich wird LEINOS ProfiSol Fassadenfarbe fein oder LEINOS UniverSil Fassadenfarbe fein empfohlen.



# Die Ergänzungsprodukte:

## ProfiGrund-Quarzfüller 610



Mittlerer Verbrauch pro m<sup>2</sup> pro Anwendung: ca. 325 gr.

Mittlere Reichweite pro Anwendung in m<sup>2</sup>:

8,0 kg → 27,50 m<sup>2</sup>

20,0 kg → 61,50 m<sup>2</sup>

# Die Ergänzungsprodukte:

## Profi-Fixativ 611

Fixativ zur Einstellung der Verarbeitungsfähigkeit, als Grundierung und Bindemittel.

Anwendungsbereich:

Rein mineralisches Wasserglas ohne organische Bestandteile.

Zur Grundierung und Festigung mineralischer Untergründe und als Verdünnungsmittel für LEINOS ProfiSol-Fassadenfarben.

Technische Eigenschaften:

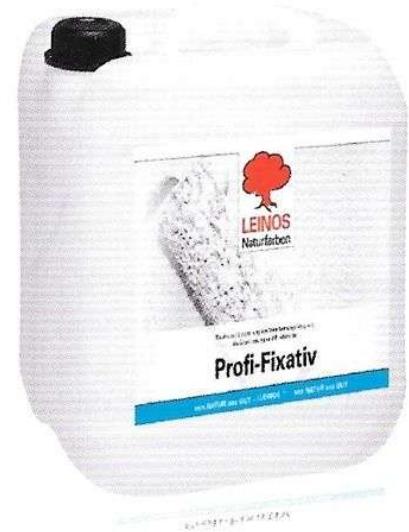
Innen und Außen anwendbar. Hoch Verkieselungsfähig. Langlebige UV- und Abwitterungsbeständigkeit. Wasserdampf und CO<sub>2</sub> durchlässig. Nicht brennbar. pH-Wert 11. Vorbeugend gegen Schimmel und Algenbefall.



# Die Ergänzungsprodukte:

## Profi-Fixativ 611

Mittlerer Verbrauch pro m<sup>2</sup> pro Anwendung: ca. 40 gr.



Mittlere Reichweite pro Anwendung in m<sup>2</sup>:

5,0 kg → 125,00 m<sup>2</sup>

10,0 kg → 250,00 m<sup>2</sup>

# HINWEIS:

Im Gegensatz zu den herkömmlichen, mit Kunsthärzen gebundenen Farben, bilden silikatische Anstrichstoffe nach der Trocknung keinen Anstrichfilm, sondern eine Anstrichschicht.

Die Alterung dieser silikatischen Anstrichstoffe erfolgt durch einen kontinuierlichen, sehr langsamen Schichtdickenabbau. In der Fachliteratur wird dieses Verhalten als „Kreiden“ bezeichnet.

Dieses Kreiden ist eine materialtypische Eigenschaft und KEIN Produktmangel.

Zur Erzielung optimaler Ergebnisse ist das Material vor der Verarbeitung unbedingt gründlich aufzurühren und zu sieben, damit eingetrocknete Farbteilchen vom Eimerrand oder Deckel entfernt werden. Dies sind materialtypische Eigenschaften und KEIN Produktmangel. Zur Erzielung optimaler Ergebnisse ist das Material vor der Verarbeitung unbedingt gründlich aufzurühren und zu sieben, damit eingetrocknete Farbteilchen vom Eimerrand oder Deckel entfernt werden. Dies sind materialtypische Eigenschaften und KEIN Produktmangel.



Wir danken für Ihr Interesse an unseren Produkten und wünschen viel Erfolg bei der Anwendung.

Bitte beachten Sie die technischen Merkblätter.

Sämtliche Oberflächen sind gemäß VON Teil C DIN 18363 bzw. der BFS-Merkblätter fachgerecht vorzubereiten. Löcher und Ausbrüche sind mit geeignetem Material strukturgleich auszubessern und müssen vor der Weiterverarbeitung durchgetrocknet sein. Unsicher Untergründe müssen individuell beurteilt und Musterflächen zum Anstrichaufbau Angelegt werden.

- Holzimprägnierungen und Grundierungen
  - Zaunlasur, Holzwurmfrei, Firnisse
- Öle → außen
  - Der perfekte Schutz ohne aufzutragen
- Holzlasuren
  - für den Innen- und Außenbereich
- Öle und Wachse → innen
  - Feine Veredelungen für Möbel, Arbeitsplatten und Fußböden
- Öle → Lösemittelfrei
  - Öle für den Innenbereich für alle Anwendungen
- Öle → Spezial
  - Öle für spezielle Anwendungen
- Vintage Wood + Kreidefarbe
  - Für die spezielle Gestaltung
- Pflege und Reinigungsmittel
  - für innen und außen: Öle, Wachse, Polituren, Reiniger, Entgrauer
- Wandgestaltung → Vorbereitung
  - Spachtel, Grundierungen, Verfestigung
- Wandgestaltung
  - Lehm-, Kalk-, Silikat- und Dispersionsfarben, Streich- und Rollputze
- Wandgestaltung → Dekor
  - Wandlasuren und -spachtel, Decorwachs
- Vintage Wall
  - Für die ausgefallene Gestaltung
- Farbpigmente
  - zum Abtönen von Wandfarben und Wachslasur auf Wasserbasis
- Weißlack und Sperrgrund
  - Lack auf Ölbasis für innen
- Spezialprodukte
  - Verdünnung, Laugen, Schadstoffabsperrung, Schimmelbekämpfung
- Kleber
  - für Fußbodenbeläge